

春暖花开踏歌来 年年三月赛歌台

——2023年中国·柳州“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛侧记

春暖花开踏歌来，八方宾朋把歌唱。

昨日，“潮玩三月三 相约游广西”2023年中国·柳州“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛（以下简称“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛）在刘三姐大舞台拉开序幕，来自全国各地的原生态山（民）歌手齐聚龙城，一展歌喉，以歌会友，铸牢中华民族共同体意识。

自治区文化和旅游厅党组成员、副厅长赖富强，副市长汤振国参加活动。

1 嗨起来！各地民歌唱起来

扎木念、曼陀铃、手鼓……这些不常见的乐器，在扎西安木杰和他同伴的手中，显得野性十足。他们三人自青海省海北藏族自治州而来，抱着独特的少数民族乐器，在柳州的舞台上唱响了《吉祥酒歌》和《心中的拉姆》。“我们想展现藏族汉子热情和柔情的两面，让更多的人了解藏族歌谣。”扎西安木杰说。

同样“跨越大半个中国来开唱”的，还有来自内蒙古艺术学院合唱团的天亮和韩牟人。他们带来了一首蒙古族族长调民歌——马头琴伴奏女声独唱《乌尤根昂嘎》。天亮说，她的生日正好在“壮族三月三”期间，这场比赛是她为自己送上的生日礼物。

当天，来自全国22个省（自治区、直辖市）的100多名歌手，身着布依族、独龙族、彝族、东乡族、羌族等民族服装出席，把不同少数民族各具特色的独唱、重唱、对唱、组合唱等专业表演带到观众面前，描绘出一幅多民族紧密团结、共圆复兴梦想的壮美画卷。

“虽然是邀请赛，但也有打擂台的意思。水平一般的都不敢来，来的全是‘好嗓子’，都带来了他们当地很有民族特色的山歌或民歌。”作为“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛的评委，市音乐家协会主席李燕说，不少节目呈现出了接地气、重民风、浓民情的特点，让她眼前一亮。



选手在舞台上进行比赛。



比赛吸引市民前来观看。

2 真精彩！市民游客过足瘾

一曲曲悠扬民歌，回响在龙城楼宇间，吸引市民、游客驻足聆听。摄影爱好者李伟政站在观众席中，静候每一个出彩的画面。“活动很精彩，歌手还有备而来，拍得很过瘾。”李伟政说，服饰的色彩、图案，以及搭配的饰品都很“出片”，他想用手中的相机记录这些精彩瞬间。

“今天专门过来凑热闹，就是想让更多外国朋友知道‘壮族三月三’这个节日。”在柳的尼日利亚籍留学生博密说。博密在短视频平台有超过20万粉丝，趁着“壮族三月三”的热度，他已经策划了好几个选题，包括柳州山歌、柳州美食等。他说，想让更多外国朋友知道柳州，让山歌唱响世界。

“本来要去另一个地方的，看了两眼就挪不开脚了。”市民陶燕出门偶遇“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛后，就在现场待了好几个小时。其中，三江侗族自治县文化馆的参赛曲目《吊脚楼情歌》让她陶醉。“身为柳州人很幸福，出门就有好歌听。”陶燕说，热闹的活动很让人享受。

据了解，“鱼峰歌圩”拥有文化和旅游部颁发的“国家公共文化服务体系示范项目”国字号荣誉，是柳州诞生的全国公共文化服务的金字招牌。自2014年在柳州落地以来，“鱼峰歌圩”经过近10年的打造和积淀，已成为覆盖面广、示范性强、影响力大的国家级山歌赛事。



现场的柳州元素景观吸引市民前来打卡。

3 活动多！非遗戏曲亮绝活

春暖花开踏歌来，年年三月赛歌台。“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛的主会场门庭若市，分会场也鼓乐齐鸣。

在鱼峰公园歌仙广场，少数民族“非遗”艺术展演吸引观众眼球。来自侗族、苗族、白族等民族歌手齐聚一堂，带来少数民族华美的服饰、动听的歌谣以及“非遗”文化，在柳

州掀起“最炫民族风”。

夜幕降临，旖旎的柳江畔余音袅袅，在东门戏台上的中华戏曲艺术展演打动人心弦。《梳妆》《武松打虎》《祖国的好山河寸土不让》《阿三戏公爷》等京剧、彩调、桂剧、粤剧节目轮番上演，传统戏曲的梨园魅力弥漫四方。

除了好好享用一顿“文化大餐”，“壮族三月三”假期还能怎么玩？

“鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛开幕式推介了3条“从柳州出发，潮玩三月三”文化旅游主题线路，分别是多彩民族线路、山水研学线路和惊奇柳州线路，带领广大市民、游客从“宝藏柳州”出发，“一站式”体验广西。

活动现场，车尾厢集市和潮玩展区“圈粉”无数，打油茶体验、紫荆花文创、汽车模型、袋装柳州螺蛳粉、牛腊巴、云片糕等活动和展品，向市民、游客呈现多层次、多业态的“潮玩三月三”。

全媒体记者 韦斯敏 韦苏玲（图片由全媒体记者 覃科 摄）



市民逛文旅集市。

多样活动喜迎“壮族三月三”



笔架社区跳竹竿舞活动人气旺。



居民体验捣糍粑。

学唱山歌、品壮乡美食、跳民族舞蹈……“壮族三月三”临近，昨日，我市多个社区举办了丰富多彩的活动迎接节日。

柳北区钢城街道笔架社区开展“浓情三月三 趣致元宝源”亲子活动；城中区鹿山社区文庭新居幼儿园组织小朋友们开展民族服饰走秀；跃进街道宏福社区、阳和街道新城社区及阳和村组织居民制作绣球，传承民族文化，展现壮乡民俗。

这边唱歌跳舞，那边做

特色美食。鱼峰区五里亭街道龙擎苑社区广场上热闹非凡，现场开设壮族风味美食一条街和开展民俗展演；柳南区银山街道的300余名居民，共同品尝五色糯米饭、艾粑粑、炒螺蛳等民族特色美食；柳南区南环街道航岭社区新时代文明实践站联合辖区幼儿园，邀请家长和孩子们品尝簸箕宴、五色糯米饭等传统佳肴，从香飘四溢的壮乡美食里感受浓浓的节日氛围。

本报通讯员 韦树朗（图片由受访者提供）

209国道民族团结进步示范长廊启动 促进各民族交往交流交融



活动现场。

日报消息（全媒体记者 荣瑶，通讯员冯艳芳、韦晓平报道摄影）昨日，柳州市铸牢中华民族共同体意识示范集群——209国道民族团结进步示范长廊启动仪式暨“四季柳城 魅力乡镇”乡村振兴系列活动（凤山站）拉开帷幕。

现场，我市10县（区）代表签署协议，就209国道民族团结进步示范长廊开展共建合作，推动柳州市沿209国道县民族团团结进步创建及“三项计划”促进各民族交往交流交融等方面的合作。

据悉，该长廊是我市建设的四大铸牢中华民族共同体意识示范集群之一。接下来我市还将开展桂湘黔环“三省坡”区域铸牢中华民族共同体意识示范带等建设，积极探索民族团结进步创建工作新模式，奋力谱写新时代民族团结进步新篇章。

活动还举办了同绘一幅画、同跳一支舞、同享一桌宴、同竞一场技、同展一次礼活动。精彩的活动吸引了各族群众热情参与。

市政协副主席付建文参加活动。

我市文旅部门发布“壮族三月三”假期安全出行文明旅游温馨提示

做好个人防护 平安快乐出游

日报消息（全媒体记者 韦苏玲）昨日，市文化广电和旅游局发布“壮族三月三”假期安全出行文明旅游温馨提示，提醒广大市民和游客理性消费、文明旅游、快乐出游、平安出游。

做好行程规划。通过权威渠道提前了解目的地天气情况、交通情况、旅游景区开放情况、门票预约措施；合理规划旅游路线和时间，错峰错峰出行，尽量避开热门景区和高峰时段。

牢记安全第一。自驾游、自由行驶时，提前检查车辆装备，密切关注目的地及沿途有关部门发布的安全出行提示；不前住缺乏安全保障“野景点”和违规经营的私设“景点”；不在景区、林区等区域烧烤用火、乱丢烟头。

参团出游要警惕。游客参团旅游时，建议选择有资质、口碑好的旅行社报名。

跟团出行前务必要与旅游组织方签订正规旅游合同，并读清合同条款；缴纳团费时，首选汇入旅行社的对公账户，同时索取正规发票。

做好个人防护。勤洗手、少聚集，尽量少去人群密集场所，出游时准备必要的常用药品和防护用品。参观游览时，少触摸公共部位，自觉与其他游客保持适当的社交距离，避免扎堆。

牢记文明旅游。爱护环境、爱护文物、保护生态，积极践行社会主义核心价值观和旅游文明行为规范。理性消费，自觉减少一次性物品使用，树立文明、健康、绿色旅游新风尚。

如发生旅游服务质量纠纷，市民、游客可拨打市12345政务服务便民热线依法理性维权。

文明旅游 文明出行

柳州市青年歌手大赛开赛 民族大团结 青春歌盛世

日报消息（全媒体记者 江宏坤）昨日，由市民宗委指导，共青团柳州学院委员会、共青团柳北区委员会联合主办的“学习二十大，民族大团结，青春歌盛世”2023年柳州市青年歌手大赛开赛。记者从柳北区召开的大赛新闻发布会上获悉，本次大赛将在全市广大青年音乐爱好者中选拔出一批优秀文艺青年，并将赛事的前十名青年歌手的其中五名聘为“民族团结形象宣传使者”，另五名聘为“乡村振兴形象宣传使者”，带动更多的柳州青年热爱家乡，矢志在自己的岗位上建功立业。

据介绍，本次大赛将“壮族三月三”与五四青年节相结合，分为海选、复赛、决赛三个阶段，积极为民族团结喝彩、为五四精神放歌，在评选机制、爱心公益等方面都进行了创新突

破。在评选机制上，邀请中国音乐家协会会员、广西艺术高考艺术表演考评专家老师、市音乐家协会会员等资深专家作为评委，提高赛事评比的艺术性和严谨性；同时，运用网络人气投票、线上直播比赛等方式，确保比赛公开、公平、公正。在爱心公益上，大赛特别设置了报名费缴纳1元或以上报名费用，把所有报名费用捐赠给“中国社会福利基金会”，专项用于柳北区“守护困境纯善少年”公益项目，温暖柳北区的困境纯善少年。

同时，为引导各族青年铸牢中华民族共同体意识，凝心聚力唱响主旋律，用心用情传播正能量，本次大赛专门鼓励广大青年歌手放艺术创造力，带来民族原创曲目，展现各民族风采。目前，大赛已吸引了数十名少数民族青年歌手参加。