

# 《个体工商户登记管理规定》将于7月15日起施行

## 为打造“百年老店”提供制度支撑

新华社北京6月14日电 市场监管总局14日对外发布《个体工商户登记管理规定》，规定将于7月15日起正式施行。这将进一步规范个体工商户登记管理，保护个体工商户合法权益，促进个体工商户高质量发展。

据介绍，这一规定是在《促进个体工商户发展条例》《中华人民共和国市场主体登

记管理条例》及其实施细则的基础上，针对个体工商户独特的法律属性和经营特点，结合近年来登记管理工作中遇到的新问题，对个体工商户的登记管理规则进一步细化完善。

规定细化和完善了登记规则，明确了个体工商户登记管辖范围，个体工商户应当向经营场所所在地登记机关申请

设立登记；仅通过网络开展经营活动的平台内经营者申请登记为个体工商户，应当向经营者住所所在地的登记机关申请设立登记。

同时，规定细化了个体工商户住所和经营场所登记规则，明确了个体工商户跨区迁移的，登记机关应当按照规定做好信息对接、档案迁移等工作。个体工商户投资设立

或者参股企业的，应当以其经营者作为股东（投资人、合伙人）。规定了个体工商户变更经营者或者转型为企业可以通过变更登记的方式，并明确了具体条件、程序、申请材料等。明确了经营权继承的相关要求和材料规范，为个体工商户传承、打造“百年老店”提供制度支撑。

或者参股企业的，应当以其经营者作为股东（投资人、合伙人）。规定了个体工商户变更经营者或者转型为企业可以通过变更登记的方式，并明确了具体条件、程序、申请材料等。明确了经营权继承的相关要求和材料规范，为个体工商户传承、打造“百年老店”提供制度支撑。

（紧接一版）还要通过改造老旧住宅提升存量住房品质，惠及更大居民。”她说，这对城市更新工作提出了更高要求，相关政策支持力度也将加大。

会议还提出，要对全国房地产已供土地和在建项目进行摸底，进一步优化现有政策，提升政策实施的系统性有效性，多管齐下稳定预期、激活需求、优化供给、化解风险，更大力度推动房地产市场止跌回稳。

今年以来，多部门联合推出房地产政策“组合拳”，各地积极调整优化房地产政策。随着各项稳楼市政策陆续落地生效，房地产市场保持总体稳定。

清华大学房地产研究所所长刘洪玉表示，会议提出对“已供土地和在在建项目”进行摸底，这是控制增量、消化存量、促进房地产市场供求均衡的重要举措，将为房地产进一步精准决策提供科学依据，有利于提升政策实施的系统性和有效性。

“当前房地产市场总体仍在调整转型过程中，促进房地产回稳需各方继续努力，从供需两端协同发力、多管齐下，进一步激活和释放刚性和改善性需求，更大力度推动房地产市场止跌回稳。”刘洪玉说。

## 第十三届广西基层群众文艺汇演柳州会演举行

### 丰富人民群众精神文化生活

日报消息（全媒体记者韦苏玲）6月12日晚，第十三届广西基层群众文艺汇演柳州会演暨“群文之星”2025年柳州市基层群众文艺综合展演及颁奖晚会，在市群众艺术馆举行，为广大家庭献上了一场“家门口”的文化大餐，揭晓戏剧（小戏、小品）类、器乐类和合唱类专场比赛获奖情况。

经过3天角逐，小品《一箱金桔》、器乐重奏《鼓楼叠梦》、器乐合奏《侗趣》、合唱《喜鹊登枝》《一起奋斗一起幸福》获一等奖，另外还评选出8个二等奖、10个三等奖节目。这些作品来自群众、贴近群众、深受群众喜爱，展现柳州基层文化创新创造活力。

作为2025年柳州文艺艺术节和“5·23广西全民艺术普及月”的收官之作，本次展演吸引近50支参赛队伍，旨在挖掘和培育群众文艺优秀作品，推动优质文化资源直达基层，选送优秀节目参加第十三届广西基层群众文艺会演，持续擦亮柳州“群文之星”品牌，不断丰富人民群众精神文化生活。副市长王新明为获奖团队颁奖。

## 市群艺馆推出“柳州非物质文化遗产展示中心传承人开放日”系列活动

### 让非遗融入现代生活



“非遗学堂”作品展示。

6月14日是2025年“文化和自然遗产日”。当天，市群众艺术馆推出“柳州非物质文化遗产展示中心传承人开放日”系列活动，邀请9名柳州市级非物质文化遗产代表性项目代表性传承人，在柳州非物质文化遗产展示中心展厅内现场展示技艺、演唱民族旋律、交流非物质文化遗产故事，并提供展厅讲解服务。

市民化身“非遗体验馆”，不仅可以欣赏侗族大歌和琵琶歌的队歌现场展演，还可以在“美好非遗体验馆”体验侗族剪纸、三江农民画、竹编技艺等3个趣味十足的非物质文化遗产代表性项目的制作技艺。同时，与柳州市级非物质文化遗产代表性项目

目代表性传承人面对面，近距离接触苗族银饰、织锦技艺、侗族乐器等。观展期间，每一个展示点都提供精心设计的柳州非物质文化遗产代表性项目限定印章，让非物质文化遗产绽放出更加迷人的光彩。

全媒体记者 韦苏玲 报道摄影

## 企业国际化经营合规辅导（柳州专场）举行 为企业“体检”开合规“良方”

日报消息（全媒体记者朱柳融）6月13日，由中国贸促会主办的企业国际化经营合规辅导（柳州专场）在我市举行，围绕新能源产业链企业国际化经营风险及应对策略开展培训交流，吸引80余家企业、律所等代表参加。

会上，法律界专家聚焦当前国际贸易形势、国际化经营合规必要性、企业合规管理体系建设等方面，结合典型案例，为企业解析新能源产业链企业国际化经营风险及应对策略。此外，专家团将结合企业现场填写的问卷，对其进行逐一诊断，并提供“一对一”的《企业经营合规评估及建议报告》，指导企业建立合规管理体系。

中国贸促会法律事务部副部长沈文、广西贸促会副会长伍娟、柳州市副市长石小松等出席活动并致辞。

## 柳州3人入选广西新一批签约文艺家 认真创作作品 讲好柳州故事

日报消息（全媒体记者赵伟翔、通讯员莫清雅报道摄影）6月12日，广西文艺“出精品、出人才”激励计划2025—2027年度文艺家签约仪式在南宁举行，我市傅绍尉、付艺孝、罗金倩入选，成为广西新一批签约文艺家。

据悉，本次全区入选签约的共有17名文艺家，涵盖文学、戏剧、音乐、美术等12个艺术门类。我市文艺家傅绍尉、付艺孝、罗金倩凭借在书法、杂技、摄影领域的出色表现脱颖而出，成功签约。这三位艺术家在各自领域都是佼佼者。书法家傅绍尉多年来书法作品屡创佳绩，在全国各大书法赛事中获重大奖项；杂技家付艺孝是我市“蓝羽魔术”的创始人，作品曾获“金菊奖”“梅林奖”等国内外杂技界顶级奖项；摄影家罗金倩以创意摄影知名，其作品曾获广西文艺创作铜鼓奖在内的多个奖项。

他们纷纷表示，这是荣誉，更是责任。今后，将自觉坚持以人民为中心的创作导向，认真创作作品，尽自己的绵力，为广西争光，为柳州争光，讲好柳州故事。



3位文艺家成功签约。

## 广西“最美科技工作者”选树宣传启动 面向基层 选树典型

日报消息（全媒体记者荀诗媛）近日，2025年广西“最美科技工作者”选树宣传活动启动，通过深入挖掘身边科技工作者，选拔优秀，激发科技工作者的荣誉感、自豪感、责任感。

选树宣传活动由自治区党委宣传部、自治区科协、自治区科技厅、自治区工业和信息化厅、广西科学院、自治区农业科学院共同主办，面向基层选拔一批政治过硬、业绩突出的科技工作者。

在遴选要求上，注重推荐长期奋战在科研一线，坚持面向世界科技前沿，在前沿领域和基础研究上作出重要贡献的科技工作者；坚持面向国家、自治区重大需求，突破关键核心技术，为解决经济社会发展瓶颈制约或国家、自治区安全重大挑战作出重要贡献的科技工作者；坚持面向经济主战场，推动人工智能等科技成果转化应用，为构建新发展格局作出重要贡献的科技工作者；坚持面向人民生命健康，为保护人民群众生命安全和身体健康作出重要贡献的优秀科技工作者；坚持服务社会，长期奋战在基层一线和老少边穷地区，为乡村振兴、共同富裕、公众科学素质提升作出重要贡献的科技工作者。

近年来通过选树宣传，柳州欧维姆机械股份有限公司正高级工程师邹易清等6人被评为广西“最美科技工作者”。他们坚持科技为民，在汽车、工程机械、生物医药等领域集智攻关，围绕“卡脖子”关键核心技术深耕，让更多人了解如预应力技术等在社会经济中的作用与价值。

## 向新进发活力 焕发时代风采

（上接一版）

“近15年来，我们一直保持对侗族木构建筑营造技艺、侗族刺绣等地方民族技艺的研究与数据整理。”文建平介绍，柳州城市职业学院在侗族木构建筑、传统村落、侗族刺绣、非物质文化遗产视频档案等方面，积累了大量数据资源，形成了独具特色的民族文化数字化资源库。

科技与非物质文化遗产，不光是技术赋能，还是传统技艺的“再编码”。

文建平说，在罗马大学设立“中国侗族木构建筑营造技艺推广中心”，促使中国优秀建筑文化向欧洲国家推广与传播。同时借鉴罗马大学在历史建筑文化遗产保护领域的经验，以及数字化技术在遗产保护中应用解决方案，将历史建筑信息模型（H-BIM）与本地的侗族木构建筑营造技艺、历史建筑、传统村落进行结合，形成“东方技艺+西方技术”的创新融合模式。

柳州市群众艺术馆与柳州城市职业学院团队合作，利用有效的数字化手段对我市非物质文化遗产资源进行真实、系统和全面收录，目前已完成3期共65个市级以上非物质文化遗产代表性项目的数字化采集工作。



杨惠钧（右）正在和学生交流染缬。

### 青年传承人培养

山歌在八桂大地传唱千年，“鱼峰歌圩”是远近闻名的山歌对歌地。近年来，伴随着互联网发展成长的90后、00后，成为“鱼峰歌圩”的常客。90后广西山歌王刘日红就是其中一位，她以现代思维守护传统韵味，借助新媒体平台传播山歌文化，弘扬时代正能量。

如今，越来越多的年轻人和刘日红一样，用新媒介为古老艺术注入青春活力，将传统

文化变成新的流行文化。

市柳邕路第二小学里，山歌唱响，翰墨飘香；在市柳江中学，壮族绣球、版画、竹编的制作技艺“活”了起来；步入市第二职业技术学校非遗博物馆，“数字非遗”用前沿技术激活传统技艺……非物质文化遗产在校园里遇见了更多青春“守”艺人。

市柳邕路第二小学教学副校长韦秀娟表示，将非物质文化遗产融入日常教学，核心目的在于“培根铸魂、启智润心”。这不仅是传授技艺，更

是为了让孩子们从小接触、热爱本土及民族文化，进而建立文化认同与自豪感。

在2023年的“文化和自然遗产日”，位于市群众艺术馆的柳州非物质文化遗产展示中心对外开放，群众再添一处“探非遗、听非遗、赏非遗”的好去处。在这里，大家可以化身“非遗体验馆”，在市集上、展馆内观展、赏技、听歌，尽情感受“活态”非物质文化遗产的魅力。

“参与、体验是民众深度认知非物质文化遗产的重要途



运用染缬工艺制作出的产品。

径，也能促进非物质文化遗产传承与传播。”市群众艺术馆相关负责人表示。

围绕非物质文化遗产代表性项目，市群众艺术馆还打造了“非遗生活市集”“非遗学堂”，通过讲解、展示、互动和手工体验的形式，让群众零距离地接触身边的非物质文化遗产。此外，通过简化复杂技艺、开发便于体验的教具等方式，实现“非遗研学”产品的创造性转化。

全媒体记者 韦苏玲 宁静波 报道摄影