

我区上半年招商引资超4900亿元

（紧接一版）各市党政主要负责人带队“走出去”招商共101批次，南宁市高效推动南A中心项目签约落地，钦州、北海、防城港、梧州等市也推动一批重点项目落地。

推动“人工智能+”招商，开拓产业新蓝海。我区组建工作专班，统筹全区“人工智能+”产业招商，印发《广西人工智能+产业招商行动方案》《广西人工智能产业链招商图谱》，组织自治

区、市、县三级联动招商，赴北京、上海、南京、深圳等地拜访一批人工智能头部企业，举办系列招商推介会，建立重点在谈项目推进落实情况清单。上半年，全区新签约“人工智能+”项目94个，总额超480亿元。

创新招商方式方法，一体推进大区招商和产业链招商、人工智能招商、关键金属招商。粤港澳大湾区片区以多方联动招商为抓手，围绕低空经济、生物

医药、金属新材料等领域举办专题招商活动；长江经济带片区协同重点链主企业，以商招商，开展产业链精准招商；京津冀及成渝地区强化与金融机构、基金公司联动，利用市场化资源优势，为产业招商项目赋能。

上半年，自治区园区投促中心牵头举办广西高端金属新材料产业（粤港澳大湾区）投资推介洽谈会、桂甬产业商机对接会等“投资广西·桂在投园”系

列招商活动，以及“小分队”招商活动总计约50场次，推动投资约80亿元的绿色航煤项目等18个项目签约落地。

此外，加强招商引资考核调度，定期召开全区招商引资月度调度会、片区招商调度会，建立落地、在谈、自治区领导对接等招商引资项目清单，穿透式分析全区招商引资运行情况，结合存在问题，提出针对性措施，持续提升招商引资工作效能。

城中区牛车坪村城中村改造项目开展房屋集中拆除 打造城市新风貌 拓展发展新空间

日报消息（全媒体记者宋美玲）7月24日，我市举行城中区牛车坪村城中村改造项目（以下简称“项目”）房屋集中拆除行动现场会，开展我市首批城中村改造项目待征拆房屋集中拆除工作。

项目是我市九大城中村改造项目之一，总投资16亿元，改造红线范围内面积约1646亩，拆迁面积约24万平方米，待征拆房屋涉及561户、约3200名村民。目前已有486户村民完成房屋征收签约，签约率约87%。现场机声轰鸣，3台挖掘机、2台洒水车配合作业，拆除60栋房屋，拆迁面积约3万平方米。

项目是我市首个进行已签约房屋集中拆除的城中村改造项目，也是首个实现安置房交房的项目、首个搬迁村民凭房票领房可同步领取房产证的项目。项目为搬迁村民准备了1616套安置房现房，7月22日，首批村民已经领取新房钥匙。

拆除现有房屋并进行土地平整后，我市将引入有资质的单位对牛车坪村进行开发建设，打造城市新风貌、拓展发展新空间、提升居民生活新品质。副市长石小松参加现场会并指导工作。

第三届柳州影像周开幕 以“影像·共生”为主题,展出22件视频作品、202件摄影作品



市民在参观第三届柳州影像周展出的作品。

日报消息（全媒体记者韦苏玲、黄蕊，实习生覃海路报道摄影）7月26日，第三届柳州影像周在柳州工业博物馆开幕，以“影像·共生”为主题，通过传统静态摄影展览与动态数字影像展示共生的方式展出6个板块的200多件作品。

本届摄影周展出呈现现实与幻想——数字影像艺术展览、柳州工业影像工作坊作品展览、柳州乡村影像工作坊作品展览、柳州专题摄影年度作品展览、第二届柳州摄影艺术展览、vivo“桂在影像”首届手机摄影大赛获奖作品展览，共22件视频作品、202件摄影作品。展览将持续至8月10日。

作品呈现多元，涵盖无人机航拍、传统胶片大画幅，各种数码相机、手机拍摄的作品，以及AI生成的影像；题材涉及广泛，聚焦时代脉动、记录城市变迁、展现人民风貌。

市摄影家协会主席李家树介绍，“影像·共生”寓意在数字时代，影像艺术突破传统边界，创造全新视觉体验与思想境界，旨在传达新观念、新视角，探索社会、文化、自然等多元主题。

今年是柳州市摄影家协会成立40周年。40年来，协会会员人数从当初的58名发展至今已至958

名。通过办展办赛、名家讲堂、对外交流学习以及老一辈摄影家的传帮带等方式，我市涌现了一批优秀人才和许多优秀作品，在中国摄影家协会主办的历届国展、国际展、广西艺术作品展览等活动崭露头角、频频获奖。

市文联主席方才强表示，希望市摄影家协会及广大摄影爱好者，坚定文化自信，扎根生活沃土，勇担使命，勇于创新，用手中的镜头更深刻地聚焦时代气象，更温暖地贴近人民心灵，更勇敢地探索艺术高峰，推动柳州摄影事业不断实现新突破、开创新局面。

展示柳州茶文化 助力民族形象出圈

7月21日，现实主义短剧《茶山下的少爷》在我市开拍。该剧以三江侗族自治县的原生态茶文化为核心场景，通过青年视角与真实劳动过程的交织，唤起大众对非物质文化遗产、民族智慧、乡土价值的重新理解与尊重，打造出可传播、可落地的文旅名片与地方文化IP，让世界更好地了解中国。

由广西柳州市电影产业有限责任公司出品的《茶山下的少爷》讲述归国青年对茶产业不屑，被父亲送往侗寨茶山“再教育”。在与茶农日常学习、交流的冲突与融合中，归国青年逐渐成长为茶业“新话事人”的故事。短剧融合乡村振兴、青年成长、少数民族文化等元素，将三江茶园、侗寨、风雨桥、鼓楼等场景搬上屏幕，借助传统少数民族制茶工艺与现代短剧语言，引导青年对乡土少数民族文化的认同。

该剧总导演罗瀚文是柳州人，曾在新加坡留学，作为执行导演以及演员参与执行策划了新加坡建国60周年献礼演出。

罗瀚文表示，现实主义短剧《茶山下的少爷》，是传播家乡文化的一次系统探索与落地实践。希望通过时下流行且贴近年轻人的传播方式，展现侗族茶文化生活与节庆场景，助力民族形象出圈，让家乡传统文化在新时代焕发新的生命力。

有9年互联网微电影创作经历的总制片人王晨表示，希望通过这部以民族文化为背景的短剧，让全世界更多地认识中国，感受中国传统文化的魅力。

三江侗族自治县文化体育广电和旅游局局长罗如芹介绍，目前已有8部影视题材在三江取景，涵盖电影、电视剧、微电影等类别，从中展现“影视+文旅”融合模式的创新，有助于提高三江知名度和影响力，展示茶文化、民族文化和旅游资源，吸引更多游客来三江做客，推动跟着影视去旅游，促进旅游消费。

（苟诗媛）

我市举行退役军人事务员职业技能竞赛 以赛促能 提升服务质效

日报消息（全媒体记者罗妙、实习生韦湘瑜报道摄影）7月25日下午，柳州市退役军人事务员职业技能竞赛在市退役军人创业孵化基地开赛。此次竞赛以“比、学、赶、帮、超”为导向，通过以赛促学、以赛提能，着力培养一批精通业务政策的“明白人”，为退役军人服务保障工作注入新动能。

本次竞赛全市11支队伍同台竞技，赛题设置丰富多元，涵盖必答题、选答题、抢答题等多个环节。竞赛内容紧密围绕退役军人工作实际，覆盖党的建设、就业创业扶持、信访接待规范、移交安置流程、抚恤优待政策、日常服务保障等核心业务领域，全面检验参赛选手的政策把握精度、业务办理熟练度和应急处置水平。

“参加这次竞赛让我的职业技能得到了实打实的提升。”市退役军人服务中心事务员蔡红涛在赛后说，他将把竞赛中收获的经验与感悟融入今后的日常工作，用心用情为退役军人提供更优质、更高效的服務。

经过激烈比拼和专业评审，竞赛最终评选出团体一等奖1个、二等奖2个、三等奖3个、优秀奖5个；结合比赛过程中的个人综合表现与得分情况，共评选出优秀个人6名，其中部分优秀者将代表柳州参加自治区总决赛。

据悉，自去年以来，我市以自治区退役军人服务机构业务政策大比武活动为重要契机，紧扣岗位实际需求，在全市范围内扎实开展退役军人服务机构业务政策大比武系列活动，有效提升了全市退役军人服务队伍的专业素养和服务水平。



比赛现场。

本科普通批第三次征集志愿

填报时间为7月28日
18:30至7月29日9:00

日报消息（全媒体记者赖柱武）昨日，自治区招生考试院发布消息，广西2025年普通高校招生本科普通批第三次征集志愿，于7月28日18:30至7月29日9:00进行填报。考生可在规定时间内登录“2025年普通高校招生志愿填报系统”填报征集志愿，已录取的考生不能参加此次志愿征集。

本科普通批第三次征集志愿不受文化录取最低控制分数线限制，所有未被录取的考生均可填报，本次征集志愿投档模

式、排序规则不变。按首选科目实行平行志愿模式，设置40个院校专业组志愿，每个院校专业组志愿内设置20个专业和1个“是否服从本校本专业组内所有专业调剂”选项。

征集志愿投档前，各院校若生源仍不足，经院校申请并获自治区招生考试院批准后，可适当降低文化分数投档、录取。

关注中高考

投档录取时，将优先投档录取线上考生。广西2025年普通高校招生本科普通批在前两次征集志愿中，已有部分院校进行了降分投档，在第三次征集志愿时，视生源情况和院校意愿，可能还有院校降分投档。这对于未被录取的考生来说，无疑是进入本科院校的宝贵机会。

届时，自治区招生考试院会在“广西招生考试院”网站，以及“柳园清风”微信公众号，公布计划缺额信息。有需求的考生，可自行查看本次征集志愿的院校专

业组的详细信息。自治区招生考试院预计于7月29日16:00投档，考生可在投档后查询个人档案状态信息。

自治区招生考试院提醒，请符合条件且未被录取的考生结合个人就读意愿填报，并注意征集志愿的填报时间及征集计划信息表中的相关信息（特别是学费、性别要求、身高限制、外语或英语单科成绩限制、外语口试成绩限制等信息）。由于征集志愿时间紧，考生要提前做好准备，在规定时间内填报征集志愿。

加快推进新型工业化 发展新质生产力 建设制造强市



柳州市融媒体中心

柳州日报

柳州新闻

柳州新闻综合频道 19:35

柳州科教频道 19:33