

《花木兰》北美网播

## 线上线下载夺 谁是最大赢家

电影《花木兰》也加入了流媒体与传统院线的争夺中:近日,迪士尼向外界宣布,刘亦菲、巩俐、李连杰等主演的电影《花木兰》将于9月4日在北美等地区的流媒体服务平台Disney+上正式播出,售价为29.99美元。此消息一出,影院和影迷都颇为失望,但迪士尼还是非常自信地觉得这种放映方式是“最佳选择”。



迪士尼真人版《花木兰》

## 上映时间一波三折

迪士尼真人版的《花木兰》投资为两亿美元,自筹拍以来一直话题不断,其对于经典动画版本的剧情改动以及东西方的文化差异都能让影迷们反复探讨。虽然意见各有不同,但影迷们的心情非常一致,希望早日到影院中观看到该片。无奈的是,《花木兰》受到了疫情的冲击,档期一改再改——电影原定于今年3月27日上映,之后被迫推迟,宣布将于8月21日上映,之后又推迟至9月4日上映,上映时间可谓一波三折。

最终,迪士尼方面担心北美疫情难以控制,无法确定大型影院是否能顺利重新营业,近日又宣布该片于9月4日在美国、加拿大、新西兰、澳大利亚以及部分西欧国家上线Disney+,订阅用户需额外花费29.99美元的租赁价格观看。而中国内地等没有Disney+的市场将在院线发行,具体时间尚未确定。

## 影院影迷都不满意

此消息一出,影院愤怒了,网上出现了法国的影院经理和北美院线人士怒砸《花木兰》海报、宣传品的视频。对比今年初徐峥的《囧妈》在网络上放映后引发院线的集体抵制,可以看出,全世界的影院经理对此都是一个心情——很痛,影院前期的宣传成本有去无回,后期的收益完全与自己无关,成为一个无用的弃子,难怪视频中的影院人士对于海报连撕带扯。然而,此时的影迷心里也不好过,平时在北美花10美元就能看电影,《花木兰》在线上则需要29.99美元,就算是Disney+的会员也得另外交钱,而非会员则还要单独再支付6.99美元的订阅费。这样算下来,看一部《花木兰》合计需要支付36.98美元,这价格也太高了。



《花木兰》海报

## 大片网播早有先例

面对院线和影迷的不满,迪士尼却很镇定。毕竟,Disney+的流媒体平台订阅用户已超过6000万,迪士尼自己是进可攻、退可守。迪士尼预测大约有700万人次会付费看《花木兰》,这足以让《花木兰》在线上放映达到收支平衡,而且还能进一步提高Disney+的价值和吸引力。

如果说前几年的好莱坞还是流媒体新贵奈飞凭借一己之力勇斗传统院线,现在的流媒体与院线之争则因疫情而矛盾大面积爆发。今年6月,环球影业与北美院线AMC也闹翻了,起因是今

年4月10日,环球影业选择用视频点播的形式发行了《魔发精灵2》,而不是等待疫情结束后重新在影院上映。该片在北美上映的前三周获得了1亿美元的视频点播收入,成功地收回了成本。环球影业笑得开心,而AMC则一怒之下宣布不再放映环球影业的影片。

此次《花木兰》在网上放映,也受到了《魔发精灵2》成功的鼓舞。这让在疫情中损失本来就很大的院线感觉到扎心,院线们不仅要扛着负债挣扎着活下去,而且还担心自己会被时代所抛弃。

## 流媒体平台被看好

好莱坞传统影业早已经看到了流媒体的前景可期。2019年,好莱坞的五大公司都纷纷布局,推出了自身的流媒体服务,迪士尼推出了Hulu、Disney+、ESPN+矩阵;华纳传媒于2019年7月正式推出自己的流媒体平台HBO MAX;环球影业则宣布开启流媒体服务平台——孔雀。疫情期间,好莱坞电影公司的流媒体平台正好可以在这个“新赛道”上接受一次试车,《魔发精灵2》跑得酣畅,可谓是环球影业融合传统与线上平台的一个不错的成果。除了《魔

发精灵2》,华纳兄弟公司的动画片《史酷比狗》以及迪士尼的《阿特米斯的奇幻历险》、真人电影《海绵宝宝:营救大冒险》也都取消了影院上映,直接通过视频点播的方式播出。

好莱坞的格局正在发生改变,院线正在变得被动。随着社会的变迁和互联网的发展,传统影院势必会被分走一部分奶酪,只是疫情把这个残酷的现实突然摆到了眼前。未来,线上与线下之间的利益之争还会继续下去,《花木兰》只是这场“战役”的一部分。(综合)

广西宝韵队不断传来好消息

中超名帅挂印  
6名广西球员入队

记者 张拥军

晚报讯 经过梅州、昆明等地的集训后,作为广西唯一职业足球队的广西宝韵队近日正式公布了主教练人选,曾执教多支中超中甲球队的赵昌宏将加盟广西宝韵队。昨日,广西宝韵队再次公布了6名广西籍球员的加盟信息。赵昌宏的加盟以及多名实力型选手的入队,给广西宝韵队冲击明年的中甲提供了坚实的保障,广西球迷的期望值开始提升。此外,今年的中乙联赛受疫情影响,也将采取赛会制比赛,比赛地点初定在国内知名的几个训练基地。

据了解,今年3月份,广西宝韵队重新集结后,上赛季的保级功勋教练杨林加盟了中冠厦门队,多名教练员先后来到广西宝韵队,其中前国脚张恩华曾在贺州基地带队进行了训练,后由于多种原因,张恩华并未能留在队中。

之后,广西宝韵队重新集结,前往广东、云南等多地进行训练,打了多场热身赛。在梅州期间与中甲梅州客家队进行了多场教学比赛,互有胜负,显示出经过人员大幅度调整后的广西宝韵队具备了一定的实力,特别是宁安、罗添、陈正、黄浩轩、李树森等6名广西籍球员已确定正式入队,广西宝韵队在本土化上走出了坚实的一步。此外,多名曾征战过中超中甲的实力球员也基本确定加盟。

经过考察,广西宝韵队8月7日正式宣布聘任赵昌宏为主教练。1972年出生的赵昌宏是大连人,球员期间曾效力过多支中超中甲球队,在各级联赛中出场超过200场,入选过米卢时期的中国国家队。2004年,赵昌宏初掌教鞭,成为陕西队的执行主教练,开始执教生涯。转战多支球队后,赵昌宏在2014-2015赛季作为长春亚泰执行主教练征战中超。随后,赵昌宏先后带领保定容大、陕西长安竞技、宁夏火凤凰征战中乙。值得一提的是,赵昌宏曾两次率队冲入中甲。

一名老资格的柳州球迷熟悉的教练员也来到了新赛季的广西宝韵队,他就是2000年至2001年曾在柳州征战甲B、甲A联赛的八一队的高中锋徐宁,此次他将作为赵昌宏的助理教练再返广西。教练组其他成员有:守门员教练王炜、技术分析师王征洋、体能教练孙策。

广西宝韵队相关负责人表示,相信在有丰富执教经验的教练团队加盟后,球队的竞争力和实力将进一步增强,提前实现冲甲目标的可能性也大大增加。

据记者了解,今年的中乙联赛将和中超中甲一样采取赛会制比赛。初步的方案是,按照球队数量分成5个赛区进行第一阶段比赛,每个赛区至少6个队进行双循环赛,前两名进入第二阶段的“升级组”,以单循环赛决出名次;其他名次的球队进入“降级组”。比赛场地大概率将会在昆明海埂、云南嘉丽泽、云南泸西、广东清远、河北香河、盐城大丰等足球基地之间选择。中乙联赛预计从9月份开始进行。