

## 我做了一回“好汉”

小记者 柳石路第二小学2019级(2)班 冯旭尧 指导老师：黄婉霞

俗话说“不到长城非好汉”。暑假期间，我有幸当了一回“好汉”，和家人一起登上了八达岭长城。

汽车来到山脚下，远远望去，气势磅礴的长城犹如一条长长的巨龙，弯弯曲曲地盘旋在连绵起伏的山岭之上，让人心生敬畏。山脚下等待爬长城的人们排着长队，长城上也是人头涌动，人山人海的景象十分壮观。

我这里瞧瞧，那里看看，对什么都感到新奇，一马当先地走在家人的前头。长城的地面和墙体主要是由灰黑色的石头和砖块组成的，墙体上有很多锯齿状的瞭望口。我想象中的长城是相对平坦的，很轻易就可以爬上去，可事实并非如此。走着走着，我们来到了一个特别陡峭的斜坡，看着陡坡，我不由得心惊胆战。但我定了定神，心想：我是来做好汉的，这小小的斜坡怎么能阻挡我前进的脚步呢？于是我扶着两边的扶手，小心翼翼地往上爬。由于坡道倾斜度比较大，重力原因又让我身体往后倾斜，爬起来着实费劲，我一直紧紧地抓住扶手，一点不敢放松。爸爸妈妈一边爬一边叮嘱我要注意安全，并紧紧跟在后头护着我和妹妹。我们一

步一个脚印，费了九牛二虎之力，终于爬过了这段斜坡，我不禁松了口气。爸爸告诉我们，再往前走一段就是烽火台了，于是我们继续前行，终于到了烽火台，我们在这里稍作休息。

望着这壮观的长城，我不禁想起了周幽王烽火戏诸侯、孟姜女哭长城等历史典故。长城是秦始皇当年为了抵御匈奴而下令修建的伟大建筑，有无数劳动人民参与了建设，长城是他们用血汗和智慧建成的，还有不少劳动人民在建设长城中失去了宝贵的生命。那时条件艰苦，没有机械化，只能靠人力，很难想象他们是如何修建出这么伟大的建筑的。我们要弘扬劳动人民吃苦耐劳、不畏艰险的精神，同时也要铭记历史，更要爱护长城的一砖一瓦……

“走，咱们继续出发，向好汉碑前进！”爸爸的一声呼唤，把我从思绪中拉回。于是我像一名满血复活的勇士，又信心满满地向着我们的目标前进……



## 西安华清宫之行

小记者 景行小学总部2018级(7)班 张桂婷

“华清池上明月照，华清宫中丽景多。”华清宫，是一座坐落于骊山脚下的美丽皇家园林。这里的景色美丽，以温泉最为著名。今年国庆假期，我有幸来到了千年古都西安，参观了这座绮丽的皇家园林。

走进华清宫大门，映入眼帘的便是那尊著名的杨贵妃白玉石雕像。杨贵妃显然是刚刚沐浴完毕，眼眸低垂，一派雍容华贵之态，怪不得唐玄宗对她如此倾心。

继续往前走，便来到了著名的海棠汤。这里是杨贵

妃沐浴的地方。我往下看，只见那池子像一朵盛开的海棠花，虽然已经被腐蚀许多，但仍然掩盖不住其豪华与贵气。抹开上面那层厚厚的灰，还依稀能看得见那象征着皇家的亮丽颜色。我不禁感叹，不愧是皇家园林！

一边参观其他的沐浴池，导游还一边向我们介绍这华清温泉的池水。原来，这华清温泉池水源于骊山，常年不断，池水中的硫磺等杂质含量极少，具有很强的药效。人在池中浸泡之后，皮肤就会变得十分滑嫩，如同凝脂一般。不仅如此，这池水还能治疗皮肤病呢！所以在当时的唐代，能泡一泡这温泉池就是至高无上的荣耀。

走完华清宫，爬完骊山，坐缆车下来，华清宫就算游览完毕了。至今，我依然回味无穷，华清宫让我看到了一个朝代的兴盛，也了解到了很多历史知识。

## 快乐的桂林之旅

小记者 燎原路小学2020级(3)班 周文芯

一个阳光明媚的早上，鸟儿在开心地歌唱，花儿在向我们微笑，一股淡淡的桂花香扑鼻而来，草儿也在欢快地向我们招手。

今天，我们要去一个美丽的地方——桂林。登上火车，我们是那样兴奋和激动！看着窗外的美丽风景，我不禁感叹：“这就是桂林吗？简直太美了！”

首先，我们去了桂林著名的景点之一——象鼻山。它的原名叫漓山，被誉为桂林山水的象征。有不少诗人为它写过诗，如唐代王昌龄的“别意猿鸟外，天寒桂水长”。傍晚时分，半圆形的山洞倒映在水面上，形成了一个完整的圆形，就像一个大月亮，真是天下奇观！

然后，我们去了靖江王府，据说那里是以前靖王爷住的地方。它始建于公元1372年，到1392年建成。当看到靖江王府的那一刻，我感觉太震撼了，这是我第一次见到那么豪华的王府，没想到里面的建筑是那么精美别致！红墙黄瓦、云阶玉壁，光辉壮观。你们知道“桂林山水

甲天下”的下一句是什么吗？就是“玉壁罗青意可参”！

我们参观了著名的景点，还吃了许多桂林美食和小吃，有鲜美可口的桂林米粉，有散发着一股淡淡香味的桂花糕，还有当地人喜欢的油茶。

快乐的桂林之旅，真是不虚此行！

## 游朱家角古镇

小记者 景行小学总部2019级(12)班 刘天天

今年暑假，柳州晚报小记者老师带着我们来到了中国历史文化名镇——千年古镇上海朱家角。

一踏进小镇，便看见黛瓦白墙亲昵地挨在一起，静静地枕河而居。乌篷小船上的渔夫悠闲地划着桨，水面上泛起一圈圈涟

漪。我们沿着小镇往里走，看到路边的老茶馆，横梁木柱、灰青小瓦，古色古香。小贩们卖的拨浪鼓、麦芽糖，让人仿佛回到很久远的时光。

走着走着，我们来到了放生桥，又到了城隍庙，沿着一条小巷，来到了朱家角新地标——大

清邮局。大清邮局是江南唯一存留至今的水驿邮局，也是我国近代邮政诞生的标志。它是一幢仿西式砖木结构的二层楼房，其中最吸引我的是至今仍在使用的清代铜制铸龙邮筒，它是江南邮驿文化最好的记录与见证。我们在邮局里看展、盖章，领略了

传统文化与现代艺术的融合，同时也在邮局里寄出了一张明信片，想把这尘封的江南风情带给家乡的爸爸妈妈。

朱家角古镇里没有城市的快节奏，没有网络的喧闹，它独特的慢生活素净亲切、淳朴温和，它就是我心中的一抹“白月光”。