

环保让生活更美好

小记者 箭盘山小学六年级(4)班 林翼扬

地球，是人类的母亲，是我们赖以生存的家园。曾经，她是那么美丽，那么富饶，然而随着时代的发展，环境问题日益严重。我希望用种植植物这种方式，来为环保出一份力。

我家的小院，就是我和植物的欢乐天地。我种了许多不同的植物，有像绿色小精灵的仙人球，有枝叶繁茂的绿萝，还有叶片宽大的龟背竹等。

春天，是万物复苏的季节。仙人球从沉睡中渐渐苏醒，它那小小的芽儿像一个好奇的小脑袋，探出头来打量着这个新奇的世界。绿萝的藤蔓变得更加茂密，仿佛一夜之间就长高了许多，它顺着我为它搭好的架子，努力地向上升爬，像在

和春天赛跑。龟背竹也不甘示弱，它那巨大的叶片像绿色的大伞，在微风中摇曳，仿佛在向春天招手。

夏天，阳光烘烤着大地，但我的植物们却像一群勇敢的战士，坚强地挺立着。仙人球在烈日下依旧昂首挺胸，浑身的刺像是在向炎热示威。绿萝的叶子变得更加翠绿，它在阳光的照耀下，闪耀着生命的光芒。龟背竹的叶片被晒得有些发亮，好像在告诉大家，即使在炎热的夏天，它也能茁壮成长。

秋天，我的植物依旧充满生机。仙人球的花朵悄然绽放。绿萝像一位坚强的守护者，守护着小院的每一个角落。龟背竹的叶片上虽然有了一些微黄的痕迹，

但它那独特的美却丝毫未减。

冬天，寒风凛冽，我的植物并没有被打败。仙人球像一位坚毅的老人，静静地守望着小院。绿萝的叶子虽然有些枯黄，但它的根茎依然牢固地抓着土壤，静静地等待着春天的到来。龟背竹的叶片被风吹得沙沙作响，仿佛在诉说着冬天的故事。

在种植这些植物的过程中，我感受到了大自然的美好。它们不仅美化了我的小院，更让我的生活充满了乐趣。这些植物就像一个空气净化器，默默地为我们创造着清新的空气。

我会把自己的种植经验分享給身边的人，让大家一起为环保出力，让我们的生活变得更加美好。



暗香疏影 (李陶 摄)

我的心愿

小记者 银山小学六年级(9)班 苏允祺 指导老师:李梅

心愿，就像一粒种子，种在心田生根发芽；心愿，就像一颗启明星，陪你渡过无尽的黑暗；心愿，就像一双眼睛，让你看见光明的未来。而我的心愿，就是当一名旅行家，环游世界，看遍天下美景。

我想环游世界，是因为地球就像一本立体的地理书，能够让我明白许多知识。在语文课本里读到“飞流直下三千尺”时，我想亲眼看看庐山瀑布是不是真的像银河般落下；数学课学到金字塔的几何图形时，我想亲手摸摸那古老的石块，探索金字塔内部的奥秘；

英语课本中看见伊丽莎白塔时，我真想把耳朵贴上去，倾听来自伦敦的钟声。这些故事让我的心像被羽毛轻轻地挠着，迫不及待地想去探索。

为了实现这个甜蜜的心愿，我会在早晨读英语时，想象自己在巴黎和外国人聊天；去练习游泳时，我想象自己正在太平洋里畅游；我会将地球仪摆在书桌上，每完成一项作业，就轻轻转动地球仪研究一个新地方；周末玩黏土时，我试着用黏土制作埃菲尔铁塔模型，让我好像闻到了巴黎面包的芬芳。

闭上眼睛，我想象着心愿实现时的美好画面：在撒哈拉沙漠的星空下搭帐篷，数着划过天际的流星；坐在瑞士的小火车里，看雪山像奶油蛋糕般层层叠叠；站上东京晴空塔，俯看城市的繁华；在马尔代夫的海边沐浴阳光；在冰岛看最美的极光……

每当飞机掠过天空，我都会对着它悄悄许愿。我知道环游世界的路很长很长，但只要坚持不懈，终有一天，我能看遍世界上所有美好！到那时，我要收集各国的树叶，将各国语言编成歌谣，谱写成我生命中最精彩的童话。

一幅漫画带来的启示

小记者 东环路小学2020级(4)班 杨梓凌

今天，我在语文书上看到了一幅漫画。只有一张图，却让我沉思了好久。

图中，有一棵刚栽下的小树。小树旁有两个男人，一个男人眼神透出狡黠，他双手抱膝，靠在树上；另一个男人手提浇水桶站在他身旁，从地上掉落的铁锹可以看出他就是种树人。此刻，种树人不解地看着靠在树上的人，不明白他为什么会这么做。“你在干什么？”“等着乘凉。”靠着树的人回答。可小树稀疏的叶子自然遮不住他。

看完后，我思绪万千，感到十分荒唐。有的人辛苦劳作，用自己的努力创造成功，为后人种下一棵遮阴的参天大树；有的人不仅不努

力，还偷懒耍滑，等待品尝他人的劳动果实！这种不劳而获、坐享其成的行为真令人深痛恶绝。

我不禁忆起，生活中也存在与之相似的行为。记得有一次，学校组织春游，其中有一项活动是包饺子，需要我们自己动手制作。大家都在认认真真地学着包饺子，可班上有一名同学看起来很不情愿。问他为什么不一起做，他居然理直气壮地说：“我又不会包，学什么，待会吃别人的就好！”同学们都无语了。

这幅漫画让我深刻地认识到脚踏实地做事的重要性。天上不会掉馅饼，只有付出足够的努力，才会收获成功的果实。

兴趣的用与学

小记者 潭中路第二小学五年级(4)班 张晋睿 指导老师:韦礼娟

我的兴趣爱好之一就是自己动手制作卡牌游戏，这是一种既能锻炼创造力，又能享受游戏乐趣的活动。同时，还可以将我学到的知识，最大限度地用起来，使得我学得更好，用得更灵活。

每当开始一个新的卡牌游戏设计时，我都会深入思考游戏的规则、卡牌的内容以及游戏的平衡性。这个过程既充满挑战，又让我感到无比的满足和快乐。它不仅丰富了我的课余生活，也让我在不断创作的过程中得到成长。

这个爱好让我结识了许多志同道合的朋友，我们经常一起交流游戏设计的心得，互相学习，共同进步。

我所设计的第一套卡牌，借鉴了罗贯中的《三国演义》，汲

取了三国时代丰富的历史故事作为灵感来源。这个系列的卡牌不仅展现了三国时期战争场面，还深刻描绘了刘备、关羽、张飞、曹操、孙权等历史人物的英雄形象。每一张卡牌背后都蕴含着一段引人入胜的故事，从赤壁之战的火攻到诸葛亮的智谋，从桃园结义的兄弟情到官渡之战的策略较量，这些历史元素都被巧妙地融入到卡牌设计之中。

我还设计了以中国古典神话中的哪吒为主题的卡牌系列。这套卡牌不仅受到卡牌游戏爱好者的喜爱，还具有高收藏价值。设计灵感来源于传奇少年哪吒，卡牌展现了哪吒的经典形象与龙王三太子的传奇故事，以及他那三头六臂的战斗姿态。通过精美的

插画和详细文字描述，玩家能深入了解哪吒的故事和他代表的正义与勇气精神。

我喜欢阅读、画画，在利用课余时间动手制作卡牌游戏的过程中，通过一张张卡牌的绘制、经典故事的引用，我的所学知识得到充分运用，这让我很有成就感。

“兴趣是最好的老师！”在一次次的卡牌游戏创作过程中，我更加明白了这句话的深刻道理。通过这个爱好，我不仅能够沉浸在设计和创造的乐趣中，还能够与他人分享我的成果，共同体验游戏带来的快乐。它还能更好地促进我对新知识的学习，加深对原有知识的理解和运用，真正实现了兴趣的学与用的完美结合。

假如我有马良的神笔

小记者 二十四中附小2022级(6)班 吕宇澈

假如我有马良的神笔，我要给沙漠披上绿色的衣裳。在金黄的沙丘上画出嫩绿的树苗，让弯弯的小河穿过一望无际的沙漠，直到沙尘暴也变成春风，卷着蒲公英的种子飞向远方。

假如我有马良的神笔，我要给大山系上彩色的丝带。校车在蜿蜒的公路中来回穿梭，山里上学的孩子们，书包再也不会被露水打湿。

假如我有马良的神笔，我要画一艘神奇的太空飞船。它像萤火虫一样美丽，

我要乘坐它穿过云层追逐彗星，把火星的红色土壤装进星星形状的玻璃瓶，带回祖国的怀里。

假如我有马良的神笔，我要画一艘潜艇去深海探险。它有水母一样透明的舱体，灯笼鱼会为我点亮前方，带我去看珊瑚虫的七彩公寓。

现在，这支笔正静静躺在我的铅笔盒里。它悄悄地告诉我，一定要好好学习，等我学会了更多的知识，就能创造出梦想中的奇迹！