



踏遍三晋寻古韵 研学路上悟华章

小记者 十二中2024级(8)班 梁覃蔚蔚

盛夏时节，我们班的同学带着对“塞外王朝”的好奇在太原集结，开启了山西研学之旅。这片由黄河滋养、被长城环抱的土地，藏着太多关于文明交融、王朝更迭的故事，等待我们用脚步去丈量，用心灵去解读。

第一天：初见三晋，叩响边塞之门

从千里之外奔赴太原，旅途的疲惫在踏入雁门关的那一刻烟消云散。站在“中华第一关”的城楼上，耳畔仿佛回荡着古战场的号角声——这里曾是中原王朝抵御游牧民族的屏障，也是丝绸之路的重要关隘。同学们抚摸着斑驳的城墙，在“雁门十八隘”的地图前驻足，深切感受到何为“一夫当关，万夫莫开”。

下午来到更添一分神奇的悬空寺。这座悬于峭壁的千年古刹，以奇、险、巧闻名，木柱插岩为基，楼阁依山而建，抬头仰望时，大家忍不住惊叹：古人如何在绝境中创造出这样的信仰与智慧结晶？

第二天：石窟佛光里的文明印记

清晨的云冈石窟佛像，在晨光中更显庄严。同学们跟着讲解员的脚步，读懂了北魏王朝如何将草原的豪迈与中原的儒雅，熔铸进石刻的衣纹里。

午后的应县木塔上演着“建筑奇迹”：没有一根铁钉，全靠斗拱榫卯咬合，却历经千年风雨、多次地震而不倒。仰头看塔身逐层收分的曲线，大家纷纷拿出纸笔勾勒，试图破解古人的力学密码。

下午的“醋香之旅”则别有风味。在老陈醋坊，酸香扑鼻的发酵池、古法酿醋的木甑子，让同学们见识了“无醋不成席”的山西，如何将一粒高粱酿成舌尖上的传承。

第三天：晋商风骨与黄河咆哮
在乔家大院的青砖灰瓦里，藏着晋商传奇。从“汇通天下”的票号柜台到“慎待相与”的家训匾额，同学们在四合院的错落格局中，看到了晋商“诚信为本、勤俭持家”的精神底色。

壶口瀑布轰鸣，河水奔腾而下，在石槽中翻卷成“千里黄河一壶收”的壮阔，水雾溅在脸上，带着泥土的厚重。那一刻，所有人都沉默了——这是母亲河的脉搏，黄河文化，也是中华民族的根本。

第四天：古村冰洞里的时光秘境

塔尔坡古村像一本摊开的旧书，石屋、老井、磨盘，还有坐在门口纳鞋底的老人，都在诉说着大山深处的烟火气。在百年老槐树下听古老传说，忽然懂得：所谓“乡愁”，就是这样代代相传的生活滋味。

万年冰洞堪称“自然魔法”。明明外面阳光普照，洞底却终年冰封，冰柱、冰笋、冰帘在灯光照耀下晶莹剔透，仿佛走进了童话里的冰雪王国。当讲解员说“冰洞形成于300万年前”时，大家忍不住对着冰壁呵气，想看看这跨越百万年的寒冷，是否会为我们的气息动容。

第五天：古城余晖与非遗回响

平遥古城的晨雾还未散尽，同学们已穿梭在明清街巷里。站在城墙上眺望，青砖灰瓦的屋顶连成一片，原来，所谓“历史”，从来不是博物馆里的标本，而是流淌在当下的生活。

参观山西博物馆，从侯马盟书到北魏佛像，从晋侯鸟尊到明清晋商文物，展品串联起三晋大地的文明脉络，也让前几天的见闻有了更清晰的坐标。

晚餐时的非遗表演，则是最动人的收尾。绛州鼓乐的铿锵、皮影戏的灵动、晋剧的婉转，让同学们看到了老祖宗传下来的技艺，正是文化最鲜活的模样。

几天的研学，从边塞烽烟到石窟佛光，从晋商大院到黄河咆哮，从冰洞秘境到古城非遗，2408班的同学们用脚步丈量着这片热土，用眼睛捕捉着历史的细节——或许，这就是研学的意义——当课本上的“塞外王朝”变成脚下的土地、眼前的古迹、手中的醋香，那些沉睡的历史，便成了滋养成长的力量。

这场交流会让我受益

小记者 潭中路第二小学五年级(4)班 张晋睿 指导老师:韦礼娟

不久前，我在市图书馆柳东馆，参加了一场让人心潮澎湃、收获满满的晚报小记者学习经验交流会。交流会的主讲人是5位在今年高考和中考中取得优异成绩的小记者，他们毫无保留地分享了自己的学习经验和备考策略，让我受益匪浅。

哥哥姐姐们介绍了时间管理的重要性，以及如何保持积极心态面对学习中的挑战。我还从他们的讲述中学到了如何制定合理的学习计划，以及如何在遇到难题时寻求帮助等。

其中，我最喜欢的是一位考上北京大学的哥哥的分享。他说：“学习时，不要只关注一次成绩。成绩的波动很正常，一两次考不好并不能说明什么，千万不要因此就失去信心。”这点我很认同。记得四年级时，有一次我的期末模拟考试没考好，心里非常难过。但

妈妈并没有批评我，而是跟我一起总结出错的原因。于是，我更加努力地复习，找出自己的薄弱环节，最终在期中中取得了全年级第一名的成绩。这次经历让我明白，失败并不可怕，关键是要从中吸取教训，持续进步。

另外几位哥哥姐姐也讲得非常好。那位考入国防科技大学的哥哥主要以兵种的视角给我们讲述了他的军人梦故事。还有三位哥哥姐姐则从健康、规划、反思、总结等方面，将自己的学习经验进行了分享。特别是那句“学习效果并不与自己做题的数量成正比，学习进步靠的是不断地反思和总结，靠架构完善的知识结构”，让我铭记于心。

我很感谢这次学习经验交流会，它让我向成功又迈进了一步。

是他让我学会了坚持

小记者 八中南校区2024级(15)班 付李昊

一个星期前，爸爸突然和我说让我学习游泳，提高我的自救能力。我当时想都没想，就爽快地答应了。谁知后来，当我真正学的时候，才发现游泳对我来说十分困难。第一次游泳，我就被水呛了，呛得五脏六腑像沸腾了一样。经历了无数次失败后，我对游泳产生了深深的厌恶感，便有了不想再学习游泳的想法。可是我又觉得这样对不起爸爸的良苦用心，做事不能半途而废。这让我纠结了许久，心里好像有一个解不开的结。

这天下雨，当我走到一个十字路口时，雨停了。在拐角处，我碰到了邻居陈爷爷正在慢跑。陈爷爷快80岁了，可运动使他看起来才60多岁的样子。我停下脚步问道：“陈爷爷，您每天都出来跑步吗？”陈爷爷面带微笑地说：“是啊，我已经坚持20多年

了。我退休后，有一次出门看见一群老年人正在跑步，我当时就觉得这种运动方式挺好，既能锻炼身体又能放空身心，消除烦恼，还能跟一群年龄相仿的人在一起。”听完陈爷爷的回答，似乎有一只强有力的手将我从消极的泥潭里拉了出来。我开心地说：“陈爷爷，我和您一起跑步吧！”

第二天，我跟爸爸说，我决定继续学习游泳。经过3个星期的学习，再加上自己的刻苦练习，我终于学会游泳了。我欣喜若狂，决定参加下个月的市级青少年游泳比赛。我一定会做好准备，争取拿个好名次。

通过那次与陈爷爷的交谈，我明白了做一件事要坚持不懈、持之以恒的道理。陈爷爷使我重拾信心，一气呵成学会了游泳——是他让我学会了坚持。

与知识为伴 向未来进发 ——参加柳州晚报小记者学习经验交流会有感

小记者 智美小学四年级(2)班 卢裕玥 指导老师:袁代雪

一个阳光明媚的早晨，我怀着激动的心情来到市图书馆柳东馆，参加柳州晚报小记者学习经验交流会。

在这场学习交流会中，让我印象深刻的是以优异成绩考入清华大学的蒋天恩哥哥。他向我们讲述了培养学习兴趣的重要性、如何理性看待成绩起伏以及培养持之以恒的品质。

蒋天恩哥哥说：“兴趣是最好的老师。”这句话引起了我的兴趣。“学习不仅是为了应付考试，

更是为了丰富我们的知识储备，提高思维能力。”他还提到，当我们把学习视为提升自我的途径，而非单纯的任务时，学习态度就会发生微妙的变化。具体来说，可以通过以下方式来培养兴趣：在预习新课时，尝试提出几个自己感兴趣的问题；在学习过程中，主动寻找知识与现实生活的联系；在复习时，建立知识网络，挖掘不同知识点之间的关联。这种主动探索的过程，往往能带来意想不到的乐趣。

学习的漫长旅程中总会有许

多门槛，在听到蒋天恩哥哥说“成绩波动是学习过程中的常态”时，我若有所思。“成绩上升时，要总结经验；成绩下滑时，更要冷静分析原因。在这个过程中，建立科学的分析体系非常重要，可以从知识掌握程度、考试技巧运用、心理状态等多个维度进行反思。”听到这里，我明白了，学习要保持平稳的心态，既不因一次成功而骄傲自满，也不因一次失利而自我否定。

“学习就像一场马拉松，比

的不是一时的速度，而是持久的耐力。”蒋天恩哥哥的话语如同黑夜里的一盏灯，为我指明了方向。培养毅力需要从日常小事做起，制定合理的学习计划，养成每日复盘的好习惯，建立适合自己的学习节奏……真正的坚持是带着思考的前行。

在这场学习经验交流会中，我收获了许多宝贵的经验和启示，我将带着这些收获在学习的道路上前行。让我们与知识为伴，带着梦想向美好的未来进发。

游荔波小七孔

小记者 景行小学2021级(10)班 邓旭杰

在贵州，有一处静谧而古朴的仙境——荔波小七孔。这个暑假，我们一家人来了一场说走就走的旅行，只为一睹传说中“地球腰带上的绿宝石”。

早上8点，我们从景区东门进入，坐上了景区的摆渡车。不到5分钟，就来到了第一站——小七孔古桥。这是一座古朴的七拱石桥，由麻石条砌成，横跨在深绿色的响水潭面上，与潭中的倒影相映成趣，形成了完整而大小不一的“七孔”。桥身爬满了藤蔓和蕨类植物，仿佛披着一件绿色外衣。阳光透过薄雾洒下来，给古老的石桥镀上了一层柔和的金边，远远看去，如一位恬静而温柔的母亲慈爱地守着这翡翠般的潭水。

沿着小七孔桥逆流而上，我们来到了68级跌水瀑布。响水河湍流不息，从高低不一、

蜿蜒曲折的河道上奔涌下来，使得瀑布时而平缓，如潺潺流水，轻声细语；时而洄急激注，如千军万马齐头并进，发出巨大的轰响。更引人注目的是断桥飞瀑。瀑布从断崖处奔涌而出，瀑流迅疾汹涌，气势恢宏，如一名冲锋陷阵的勇士，又像一头凶猛的狮子，狂吼着飞扑向前。不少游人被眼前的奇观所震撼，纷纷拿出手机拍照留念。

我们一路西行，不久就来到了水上森林。水上森林，顾名思义，就是有水的地方。这里树木茂密，清澈的河水从树林中穿过，冲刷着大小不一的青石，形成了“水中有石，石上有树，树植水中”的奇妙景象。

这次荔波之行，给我留下了深刻的印象。石桥、瀑布、树木，构成了一幅绝美的画卷，让我感受到了大自然的鬼斧神工。

游葛洲坝

小记者 育才路小学二年级(2)班 梁语恬

这个暑假，爸爸妈妈带我和姐姐去宜昌旅游，我们要乘坐游轮，观看著名的“两坝一峡”风景。为了能登上第一艘出发的游轮，我一早就起床了，还不断催促爸爸妈妈不要拖我的后腿。

来到登船点，就见几艘有几层楼高的大船停靠在长江边。跟随人流，我们顺利登上了游轮。几声鸣笛后，游轮终于出发了。第一次坐这么大的游轮，我拉着姐姐在船上船下、里里外外跑了个遍。

游轮航行半小时后，远远就看到了“葛洲坝三号船闸”几个红色大字。当游轮慢慢靠近大坝，我激动地趴在栏杆上，等着

船闸打开。妈妈带我来到船边，指着水位线说：“不要眨眼，接下来神奇的事情就要发生啦！”

突然，我感觉就像在坐电梯一样，身体缓缓上升，原来是闸里的水在托着轮船向上移动。我赶紧数着水位线的刻度，53米、54米、55米……一直到64米，船和大坝顶快齐平时才停了下来，真是太神奇了！

这时，船前的闸门缓缓打开，游轮一下就驶出了葛洲坝，宽阔的江面展现在眼前。过往的船只在平缓的江上穿梭，两岸的山峰好像在对咱们招手。原来葛洲坝就是用这种办法，让大船顺利通过不同高度的江面。

站在甲板上吹着江风，我的心里装满了惊喜。原来坐船不仅能看风景，还能学到不一样的知识呢！