

## 我成为一名红领巾讲解员

小记者 育才路小学二年级(2)班 梁语恬

今年暑假，妈妈给我报名参加柳州白莲洞洞穴科学博物馆的“红领巾讲解员”培训班。不过，要通过培训选拔成为一名小小讲解员，我心里还有点打鼓，担心会选不上，又暗下决心一定要成功。

培训第一天，在博物馆讲解员哥哥的带领下，我们参观了三叶虫化石、恐龙骨架，了解了柳州史前文化，深刻地感受家乡深厚的历史文化。接下来的几天，我们进行了分词背稿和讲解礼仪及技巧培训。因为我在所有参加培训的学员里是年龄最小的，老师很“照顾”我，给我分了一段

比较短的稿子。但她不知道的是，我已经“身经百战”了。不到两天，我就把稿子背熟了。

第三天实地训练，大家需要在展厅轮流试讲。还没轮到，我就拉着妈妈作观众，反复地练习。就在我们练习中，老师不知什么时候出现了，我并没有因为老师的突然出现而紧张，而是继续有感情地讲解。老师微笑着表扬我：“真不错，早知道应该给你长点的稿子。明天就正式考核了，加油哦！”

第四天，正式考核开始了，虽然稿子已经背得滚瓜烂熟，但我还是有点紧张。终于轮到我了，妈妈给我整理好衣服，调整好扩音器，鼓励我道：“不用紧张，昨天老师都夸你说得好，正常发挥，你没问题的。”我点点头，深吸一口气，走到我的讲解位上。“大家好！我是红领巾讲解员梁语恬……我的讲解到此结束，谢谢大家！”讲解结束，我松了一口气。当看到其他同学和参观的来宾给我鼓掌，我感到无比自豪。

因为我的讲解流利、感情丰富，我获得了“优秀讲解员”的称号，真是太高兴了！我终于成为一名合格的红领巾讲解员。

## 勇气

小记者 雀儿山路小学2019级(3)班 萧杨飞雪  
指导老师：何芸

奥地利小说家茨威格说：“勇气像逆境当中绽放的光芒一样，它是一笔财富，拥有勇气就有了改变的机会。”

那是一个令我难忘的周末，我和小伙伴来到环江丛林精灵探险乐园游玩。金灿灿的阳光透过淡薄的云层，温柔地洒向大地和湖面，也洒在我笑盈盈的脸上。我兴致勃勃地看着那些充满挑战的探险项目，一想到等会就将征服它们，便兴奋地搓了搓手。

我们细致查看了几条探险线路，最后选择了一条适合自己的线路。在爸爸妈妈的鼓励声中，我出发了。前几个关卡简单得就像“1+1”算数题，对我来说就是小菜一碟。我得意极了，朝爸爸妈妈比了个大大的“耶”。

但不经一事、不长一智，就在我开始挑战“悬空木桥”时，脚下突然开始剧烈摇晃，强烈的失重感直冲我的大脑，我触电似地蹦回原地。怎么会这样呢？我惊恐地看着眼前的桥。“女儿，还好吗？”妈妈关切地问。我

勉强挤出个比哭还难看的笑容。看着眼前的关卡，我又气又急，却无可奈何。爸爸妈妈在树下不停地鼓励我，告诉我要相信自己，坚持下去。可是我伸出脚试探了好几次，都没能站稳，感觉只要走出一大步就会掉进万丈深渊。我害怕极了，甚至想要放弃，便不由得哭了起来。

午后的阳光忽明忽暗，一会儿露出笑脸，一会儿隐蔽起来。最后，我给自己打气——有安全绳在，不怕！我小心翼翼地踏上木桩，还在犹豫不决时，阳光突然驱散云层，明艳的光芒照在我身上，我感到瞬间充满了力量。“狭路相逢勇者胜，冲！”我暗下决心，咬紧牙关，一步一步向前挪，慢慢地我找到了平衡点，很快就到达了终点。

“成功了！”我回头看看那些木桩，惊喜之情溢于言表。此时阳光更加明亮，点燃了在我心中必胜的信念。

“纵有狂风拔地起，我亦乘风破浪万里”，这就是勇气，人生必不可少的勇气。



晨曦

(汤言摄)

## 我学会了煎鸡蛋

小记者 公园路小学2021级(4)班 张乐芃 指导老师：李莉娜

外酥里嫩，鲜香诱人，两个“小太阳”整齐地摆放在妈妈的饭盒里。“大厨神，今天的煎蛋色香味俱全，谢谢你的帮忙。”妈妈话音一落，很快出门去加班了。

虽说我并不是第一次煎蛋，可之前几次都不是很成功，鸡蛋不是变成“黑暗料理”，就是被煎得“四分五裂”。这次，我心里有

些忐忑不安，幸好有“大厨神”爸爸前来指点。

我定了定神，牢记爸爸传授的诀窍——把握火候，轻轻翻转。“咔嚓”一声，我打开燃气灶，一圈灿烂火焰瞬间开始跳跃。我从冰箱里取出两个鸡蛋，待铁锅温度升高后，轻轻地给锅浇上一圈油，看着火候差不多

了，就把蛋壳敲开，把蛋下入锅里。“吡啦”一声，蛋黄瞬间被蛋白团团围住，“小太阳”初步呈现。我右手舀起一点盐，轻轻地撒在蛋上，随后用铲子给鸡蛋来个180度的转身，过一会就出锅了。

这次的成功给了我很大的信心，下一次，我更有经验了！

## 成长

小记者 箭盘山小学六年级(4)班 林翼扬

成长就像一场漫长的旅程，途中会遭遇风雨，也会看到彩虹。在我的成长道路上，逆境就像一块块绊脚石，我在跨越它们的过程中学会了坚持，不断成长。

学习成绩下滑，对我来说是一种不小的打击。那时，每当我看到自己的试卷上那不尽如人意的分数，我的心就像被乌云笼罩。有一次考得特别差，我拿着试卷独自坐在教室的角落里，周围同学们的欢声笑语仿佛与我隔了一个世界。窗外的阳光透过窗户洒在课桌上，那明亮的光线本应是温暖的，可在我眼里却像是对我的嘲笑。

但是，我知道不能就这样沉沦下去。从那以后，每天清晨，当第一缕阳光还未完全穿透黑暗，我就悄悄起床，坐在书桌前

开始学习。窗外的树枝上，偶尔有几只早起的鸟儿在“叽叽喳喳”，仿佛在为我加油。清晨的阳光温柔地洒在书本上，照亮了每一个字，我沉浸在知识的海洋里，背诵着那些曾经觉得枯燥的课文和单词。

夜晚，我在台灯下继续奋斗。灯光陪伴着我，周围的一切变得安静而祥和。我认真地做着练习题，每一道难题都像一座小山，需要我努力攀登。我不再害怕困难，而是耐心地思考，查阅资料，向老师和同学请教。这个过程是漫长而艰辛的，但我始终没有放弃。

随着我不断努力，我的成绩开始慢慢上升，从最初的低迷到逐渐稳定在中上游。这小小的进步让我深刻地明白了坚持的重要性。

体育比赛也给我带来逆境的考验。学校举办运动会，我参加了长跑项目。比赛那天，炽热的阳光烘烤着大地。发令枪响后，我奋力向前冲。可是，跑了没多久，我就感觉体力不支，脚步变得沉重起来，周围的选手一个个超过了我。我内心十分沮丧，想要放弃。但是，当我看到跑道边同学们鼓励的眼神，我告诉自己一定要坚持。我咬着牙，汗水湿透了衣衫，脚步却一刻也不停。虽然最终没有获得很好的名次，但我为自己的坚持感到自豪。

每一次努力都是成长的脚印，每一次成绩的提升都是坚持的证明。我相信，在将来的人生道路上，在面对逆境时，只要坚持，就会不断成长，逐步走向成功的彼岸。

## 翻越这座山

小记者 龙城中学八年级(16)班 李奕成

此前，肖邦的《夜曲》乐谱摆在我面前。那一连串复杂的音符，像极了一座无法逾越的大山。

钢琴老师再次把教鞭落在琴谱架上，发出沉重的响声。酷热的琴房里，这首《夜曲》我已经反反复复练了几十次，被汗水浸湿的后背、僵硬的双手、浮躁的心……我弹得更加糟糕。“你可能不是学钢琴那块料。”老师叹了一口气说。

回到家中，我看着窗外的瓢泼大雨，心中充满失望。

突然，一个声音从我的心里传来：《夜曲》是我自选的参赛曲目，无论如何我也要把它拿下！这样想着，我走到钢琴前，缓缓打开了琴盖。

从最简单的音阶开始练起。曾经我面对音阶不屑一顾，如今我弹得一塌糊涂。我咬着牙，从头开始，放慢速度，一个音一个音地小心弹奏。不知何时，那种在琴房里铺天盖地的浮躁感又悄然而至。我深吸一口气，耐住性子，手指在12个大调和小调之间跳跃。渐渐地，我

的弹奏变得流畅起来，似乎眼前的那座山也矮了不少。

我又弹了一首练习曲，一点一点地攻克难关。每当遇到不连贯的段落，我总会停下来重新练习，直到弹顺畅为止。或许是之前练习音阶起了效果，那原本枯燥复杂的乐谱，在此刻似乎不是那么难了。

接下来的几天，我每天都在练习，在钢琴前一坐就是两三个小时。有时练到深夜，我想到自己的梦想和对钢琴的热爱，便会更加坚定自己能弹奏《夜曲》，翻越大山。

比赛那天，我自信地走上台，落指、触键，音符随之响起，我的手指在琴键上疾驰、跳动，一首《夜曲》在我指尖缓缓流出。此刻，乐谱上那些白与黑的交错不再是我无法靠近的城池，它们一起融入了我的琴声。弹完最后一个音符，我向台下看去，刚好撞上老师满意的目光。

原来，《夜曲》不是不可翻越的大山。我翻越了它，也战胜了那个浮躁的自己。