

大自然的寄语

小记者 鹅山路小学六年级(2)班 谢梓盈

大自然是一位技术精湛的艺术
家，它用巧夺天工的手，将四季装饰
得灵动又多彩。从立春的生机至大寒
的蛰伏，每一缕阳光都有着独特的色
彩。

春天是大自然最美好的寄语。树
林旁的溪边，石缝之间钻出几株嫩绿
的杂草，它们缓缓探出脑袋，诉说着
春日的到来。泉水叮咚，流向远方，
轻轻淌过每一块鹅卵石，那声音真是
美妙极了，好似天使在耳边低语。春
风拂过，柳树的枝条随风摇曳起舞，
鲜花与草坪一同弹奏着晨光书写的华
丽乐章。鸟儿们纷纷飞上枝头，为这
场美好的合奏奉上最动听的歌喉。

夏天是大自然最热情的寄语。天
空中总会落下晶莹的雨珠，好看极
了。在阳光的照射下，它们宛如一颗
颗光鲜亮丽的珍珠。这场梦幻的太阳
雨结束后，天空中常会架起一道“彩

虹桥”，它悄悄告诉人们这场夏雨的演
出已落幕。雨后的天空，呈现出难以
言喻的澄澈蓝，这颜色映在光滑如镜
的水面上，像一幅无需墨线勾勒的水
墨画。海浪扑来，先是发出如大鼓轰
鸣般的沉闷声响，随后便是浪涛退去
时的细碎声，这些声响沿着时光的轨
迹，悄然渗入大海深处。

秋天是大自然最欢乐的寄语。农
村的田地里，无时无刻不在诉说着丰
收的喜悦。田埂上，农民伯伯扛着沉
甸甸的稻穗往家走，袖口沾着金黄的
谷粒，偶尔停下来擦汗时，嘴角还挂
着藏不住的笑意。稻花的香气中，人
们欢庆着丰收，时不时还能听见此起
彼伏的蛙鸣。从最高的山峰俯视下方
田地，稻田错落如大自然打翻的棋
盘，金黄的稻浪如丝绸般流向云际。
远处的云层似乎不愿让人知晓这“丝
绸”的去向，缓缓沉降，为这片田野

添了几分朦胧的神秘感。

冬天是大自然最宁静的寄语。农
村的田地里白茫茫一片，像给万物盖
上了厚实的白被子。屋檐下，老奶奶
正把晒干的腊味收进竹篮，蒸汽从厨
房窗户飘出来，混着雪的寒气，成了
冬日里最暖的烟火气。雪花从云层间
飘落，似翩翩起舞的精灵，优雅极
了。夜幕降临，月亮缓缓攀上高空，
为漆黑的夜空添了几分清辉。月光下
的雪花洁白明亮，简直就像冬日里点
亮夜色的“萤火虫”。

大自然的寄语，总是说出来又悄
悄收回去。可它所诉说的每一句话，
无疑都是最珍贵的礼物，让我只想将
这些话语珍藏在心灵最深处。我盼望
着每一个四季轮回，希望能再多听一
听它藏在风里、雨里、田野里的温柔
絮语。

我的老师妈妈

小记者 箭盘山小学2022级(4)班 钟宝立
指导老师:钟修权

我的妈妈是一名令人敬佩的教师。她曾
经在县城当过中学英语老师，当时她刚大学
毕业不久，还是个一身学生气的女青年。刚
入职那几年，学校里的老师们纷纷叫她“小
黄妹”，而她的学生们都叫她“黄姐”。

后来，“小黄妹”因为工作业绩突出，通
过全市公开招聘考试取得总分第一名，被柳
州市一所中学录取为英语老师。

随着时间的推移，现在，她的学生们都
叫她为“黄妈”，她的同事们也叫她“黄
总”。她班里的学生都很喜欢我，对我非常热
情。

以前妈妈工作没有那么忙的时候，回家
总会做我爱吃的美味佳肴，那味道让我回味
无穷。

周末妈妈也很忙，忙于批改作业、备
课、制作课件，不能带我去玩，所以我只好
自己写作业、看书、画画和做手工。

有时，她会加班到很晚才回家。妈妈让
我在她回来之前先洗好澡，不要拖到她回来
才洗。

有时，个别同学上课不听话，妈妈回来
时也会有点小烦躁，甚至和她说话时，她也
不太想搭理我，我非常理解妈妈。

这就是我的老师妈妈，一个忙碌却可
爱、值得我骄傲的妈妈！

制作彩虹雨风铃

小记者 羊角山小学三年级(5)班 黄友鑫

一个阳光明媚的周末，我和妈妈怀着
激动与兴奋的心情来到柳南区图书馆3楼，
聆听《三只小龙王》的绘本故事，并参与
彩虹雨风铃的手工作品。

绘本《三只小龙王》讲述的是三只调
皮捣蛋的小龙王与温柔善良的田鼠小姐
姐，在天上与人间所发生的有趣故事。

绘本故事分享结束后，令人期待的彩
虹雨风铃制作环节开始了。当小熊老师把
制作步骤演示完毕后，我们便迫不及待地
开始动手制作了。首先，将一个普通的奶
茶杯盖做成云朵形状的底座，接着将五颜
六色的黏土轻轻地按压在杯盖上，最后用
白色的鱼线将它们串联起来，一个绚丽多
彩的彩虹雨风铃就大功告成了。

看着自己亲手制作好的风铃，我的心
里充满了成就感，这不仅是一个普通的手
工作品，同时也是我发挥想象力的结晶。



承重小实验 (韦雀霖 摄)

我与李白的月圆之约

小记者 第八中学2024级(17)班 何子畅

“举头望明月，低头思故乡。”
中秋之夜，月圆之时。诗仙李白
笔下出现的月亮，总让人浮想联翩。
这个国庆中秋假期，我们慕名来到了
李白的故乡——四川青莲镇，穿越千
年诗韵，感受诗仙的浪漫与豪放。

进入园区，走上几级台阶，就能
看到绿树掩映下的太白碑林，千余首
李白诗作镌刻于石碑之上。我们来到
《将进酒》的碑刻前，一位伯伯情不自
禁地吟诵起来。随着越来越多的游客
加入，现场俨然成了一个诗歌诵读的
大舞台，那声音、那气势，把我们引
入了李白的世界。我仿佛看到那个狂
放的诗仙，正高歌着“天生我材必
有用，千金散尽还复来”。

沿着层层台阶，我们登上了太白
楼。太白楼有33米高，是唐风建筑，
登顶可俯瞰涪江与万亩桃林。郭沫若

题写的匾额在阳光下熠熠生辉，我们
倚栏拍照，把不远处的“大鹏亭”揽
入其中。“大鹏一日同风起，扶摇直上
九万里”，我不禁脱口而出，眼前随即
浮现出一个意气风发的少年心向远
方、傲视群雄的形象。那才是真正的
李太白。

我们一路走，一路吟诵，最后来
到了陇西院。这里是少年李白的住
所，青瓦白墙间藏着“磨杵成针”的
故事。院内百年古树参天，站在庭院
中央，仿佛能听见诗仙吟诵“床前明
月光”的余音。

李白其实有个胞妹，名叫李月
圆。据说李白24岁出游时，是和李月
圆的丈夫同行的，后其丈夫病逝于途
中，月圆伤心过度，20岁就抑郁而终
了，实在是遗憾。李白后来的诗歌，
那么多歌咏月亮的，其中不乏对妹妹

的怀念与愧疚之情。

园区内还有一个邀月台，还原李
白“举杯邀明月”的场景。夜晚灯光
亮起时，众人仿佛在与诗仙共饮一杯
酒。站在月光下，我不禁思索，李白
“仗剑去国，辞亲远游”后，就没有再
回家乡，他的“月亮”里，应该有对
故乡无尽的思念吧。李白重情重义、
豪迈大方，朋友很多，却又经常分
别，他的“月亮”里，也有对朋友的
无限怀念和祝福。李白仕途不顺，郁
郁不得志，他的“月亮”里，也许还
有数不尽的遗憾和悲伤……

今人不见古时月，今月曾经照古
人。在太白故乡，在明月之下，我想
敬诗仙一杯酒，敬他的才情与诗意，
敬他的理想与自信，敬他的豪迈与豁
达！干杯！

我是垃圾分类小使者

小记者 二十四中附小2022级(6)班 吕宇澈

8月21日，我和妈妈走进雀儿山公园，
参加了一场以“小手拉大手，低碳新时尚”
为主题的“柳同学爱分类”研学活动。树叶
在头顶沙沙作响，应和着我雀跃的心情。

启动仪式上，执法工作人员郑重地将
“柳州市垃圾分类小使者”聘书递到我手中，
垃圾分类形象大使“美美”也蹦蹦跳跳地现
身与我们击掌，它晃悠着的大脑袋和憨憨
的笑容，瞬间点燃了现场的热情。

启动仪式结束后，我们紧随讲解员，沿
着蜿蜒的公园小径学习生态知识。看着公
园里青翠的榕树、清雅的荷花、活泼的水
鸟，更让我理解了垃圾分类和保护环境的重
要性。

每到一处打卡点，便会迎来一次让人心
跳加速的抢答。个子不高的我总是踮起脚
尖，恨不得把手举到天上。参加活动的垃
圾分类小使者们对垃圾分类知识都掌握得
非常充足，小伙伴们清脆的作答声此起彼
伏。作答成功的时候，志愿者姐姐会给我
们发放“柳同学”垃圾分类小徽章，此
时，沉甸甸的荣誉感涌上心头。

研学结束后，我们回到服务站，参与
了“咖啡渣变废为宝”手工制作活动，我
将咖啡渣制作成了一枚可爱的冰箱贴，还
体验制作了“柳同学”的徽章呢！

回家的途中，我牵着妈妈的手，看着挂
在身上的徽章，突然领悟：原来守护家园
的“魔法”，就藏在我们每一次分拣垃圾
的动作里；每一次捡垃圾时被弄脏的双手，
也变得闪闪发光。这些“魔法”一点一
点从我们的手里传到风中，传到每一片叶
子、每一朵花上，最终如同汇入江河的雨
滴，将我们的地球家园变得更加美丽。